

2025
MAI
AOÛT

RÉCLAME DE

Logone

LES DOCTEURS DU MONDE

Notre monde a besoin d'un docteur. Il a la fièvre. La gangrène de la misère lui attaque la jambe. Et la surconsommation lui fait bouillir le sang. Notre monde est malade, il a besoin d'un docteur. Il a besoin d'un docteur et c'est le retour des Folamour.

Des tyrans en pleine crise égotique se partagent le gâteau de la bêtise en trouvant heureux d'envisager la guerre. Alors qu'il y aurait tant d'autres choses à faire. Alors qu'il y a tellement de belles histoires à se raconter et en priorité celle qui fait de notre nombril un nombril comme les autres. Celle qui dit que mon nombril vaut le nombril d'une plante, que ton nombril vaut celui d'une pieuvre.

Heureusement, certains humains commencent à comprendre que la question de soi est secondaire. Ils comprennent que la nature n'a pas tant besoin d'eux. Et... ils ne se trompent pas d'ennemi. L'ennemi n'est pas l'autre. L'autre est l'ami, celui qui te regarde ou celui qui te montre. Dans cette réclame, il n'y a que des gens qui écoutent, qui regardent et qui montrent.

Dans l'Adulable Festival, il n'y aura que des gens qui ne font pas la guerre, des gens qui ne se trompent pas. Dans l'Adulable Festival, il n'y aura que des gens qui fabriquent de la poésie et qui aiment ceux qui la fabriquent.

Dans l'Adulable Festival, il n'y aura que des gens qui se bougent pour du mieux, du jouissif, du positif. Dans l'Adulable Festival, il n'y aura que des gens qui ont pour ennemis leur propre haine, leur propre flemme, et leur propre nombril ! Des gens qui ont pour amis le regard des autres, les mots des autres, les encouragements des autres, l'amour des autres. Des gens qui savent que c'est l'autre qui sera le docteur du monde.

Valéry Dekowski

Cher public, cette RÉCLAME DE LOGRE, est un peu spécifique. Elle renferme de multiples événements d'éducation populaire dont notre *ADULABLE FESTIVAL*. *(Celui-ci se repère par ses pages sur fond blanc)*. Ce festival existe afin de mettre en valeur tous nos ateliers de « pratiques amateurs » qui, chaque année, font la richesse de notre association. Depuis septembre 2024, plus de 300 amateurs de tous âges et de tous poils, répartis dans 21 ateliers encadrés par des artistes professionnels, travaillent d'arrache-pieds pour vous proposer une série spectaculaire de créations originales. Show burlesque, théâtre, musique & arts plastiques seront au rendez-vous !

NOUVEAUTÉS DE L'ANNÉE :

Cette année, nous avons décidé de dynamiser le doux moment du samedi matin, avec deux propositions d'ateliers poilants.

- **TOUT À DIX BALLE** • Un atelier pluri-disciplinaire accessible à tous les adhérents. L'idée est de mélanger les pratiques, créer des projets fous, ensemble, dans n'importe quel format. Nous avons formé une belle bande sans queue ni tête mêlant des propositions d'opérettes culinaires fantasques et des effeuillages poétiques et bouchers.
- **TEURGOULE VOICES** • Une chorale de médiévistes en herbe venus de différents ateliers ! Ils se rassemblent pour fredonner à tue-tête mais à plusieurs voix des chants des tavernes comme des chants de cour.

Pour plus de détails, passez faire un tour sur notre site : amavada.com et rendez-vous **page 41** pour les informations spécifiques à la billetterie.

MAI

ENDIMANCHÉ GAINSBORG	dimanche 11	16h & 19h	CONCERT	p.8
INAUGURATION DE L'ADULABLE	vendredi 16	19h30	ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE	p.9
VERNISSAGE • CASCADE SOLIDE • DOIGT DANS L'ŒIL	samedi 17	18h	EXPOSITION	p.10
PAPA PAPA PAPA	samedi 17	14h	THÉÂTRE	p.11
	dimanche 18	16h		
LES NOCES DÉCHUES	samedi 17	16h	THÉÂTRE	p.12
	dimanche 18	18h		
DES CORNES !!!!!!!!	samedi 17	20h	THÉÂTRE	p.13
	dimanche 18	14h		
LES GIGOLETTES	dimanche 18	12h	CONCERT	p.14
MEGAJUL	vendredi 23	20h	THÉÂTRE	p.15
	samedi 24	16h		
TARAF CONCENTRÉ SUCRÉ	samedi 24	18h30	CONCERT	p.16
CE SERAIT MIEUX SI ON RACONTAIT UNE HISTOIRE	samedi 24	20h	THÉÂTRE	p.17
	dimanche 25	19h		
ÉPOQUE	du vend 23 au dim 25		THÉÂTRE	p.18
LE MONDE KÉTANOU	vendredi 30	20h	THÉÂTRE	p.19
	samedi 31	14h		
IL ÉTAIT UNE FOIS	samedi 31	16h	THÉÂTRE	p.20
UHT	samedi 31	18h30	CONCERT	p.21
TOI QUI ACCLAME LA TENDRESSE, POURQUOI CETTE ENVIE SOUDAINE DE TE SECOUER ?	samedi 31	20h	THÉÂTRE	p.24
	dimanche 1 ^{er}	14h		

JUIN

IL ÉTAIT UNE FOIS	dimanche 1 ^{er}	16h	THÉÂTRE	p.20
BIENVENUE À L'INTERZONE	vendredi 6	20h	THÉÂTRE	p.25
	samedi 7	16h		
YOP BRASS BAND	samedi 7	18h30	CONCERT	p.26
LES 4 SAISONS BURLESQUES	samedi 7	20h	CABARET BURLESQUE	p.27
	dimanche 8	18h		
CHŒUR ENTIER	dimanche 8	16h	CONCERT	p.28
LA JOIE POUR TOUTE LA VIE, JE PROMETS, JE JURE, JE CRACHE	vendredi 13	20h	THÉÂTRE	p.29
	samedi 14	16h		
FANFARE DEMI-ÉCRÉMÉE	samedi 14	18h30	CONCERT	p.30
REGARDER FIXEMENT LE MUR JUSQU'À CE QU'IL RÉPONDE	samedi 14	20h	THÉÂTRE	p.31
	dimanche 15	14h		
ATELIER • CANEVAS FATAL	samedi 14	10h • 12h	ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE	p.32
RUBRIQUE-À-BRAC	dimanche 15	16h	ÉCRITURE	p.33
CHŒUR ENTIER	dimanche 15	18h	CONCERT	p.28
SCÈNE OUVERTE	samedi 21	soir	CONCERT	p.34

JUILLET

DÉCENTRALISATION STORY OU LE THÉÂTRE VIVANT	du 7 au 23	9h • 18h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.36
ANIMALIS	du 7 au 11	10h • 17h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.38
UNE SEMAINE DE RÊVE	du 14 au 18	10h • 17h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.39

AOÛT

DANS LE TRONC, LA FALAISE OU LA CHEMINÉE	du 25 au 29	10h • 17h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.40
------------------------------------------	-------------	-----------	---------------------	------



CONCERT

MAI

dimanche 11
à 16h & à 19h

tarif • 10 euros

ENDIMANCHÉ GAINSBORG

PAR LE CHŒUR ENTIER D'AMAVADA

Le *Chœur Entier* vous propose un programme de chansons plus ou moins connues de ce personnage génial et controversé qu'est Serge Gainsbourg. En solo, tous à l'unisson, en duo ou en voix harmonisées, nous entonnerons des morceaux tels que *Dépression au dessus du jardin*, *Requiem pour un con*, *l'Ami Caouette* ou *Les amours perdues*. Le Chœur sera accompagné pour l'occasion par les mirifiques Olivier Riquart et Jean-Luc Nesta Mondelice.

ÉVÈNEMENT
ICONOCLASTE

MAI

vendredi 16
à 19h30

gratuit

INAUGURATION DE L'ADULABLE FESTIVAL

AVEC TOUTE NOTRE ÉQUIPE D'ENCADRANTS
DE PRATIQUE ARTISTIQUE AMATEURE

L'inauguration est un moment convivial qui lance nos 4 semaines de représentations : l'occasion de créer un temps festif et de rencontres entre tous les encadrants de notre association et le public.

Au programme :

- "Trifouillons les pratiques amateurs" écrit et mis en scène par nos encadrants !
- Marché poilu : un programme foisonnant de propositions plus loufoques les unes que les autres, orchestré par nos équipes d'adhérents adorés, notamment celles du TOUT À DIX BALLEES et de TEURGOULE VOICES, nos deux petites nouveautés de l'année !





EXPOSITION

MAI

VERNISSAGE
samedi 17 à 18h

EXPOSITION
du 17 mai
au 15 juin

gratuit

CASCADE SOLIDE

DOIGT DANS L'ŒIL (*arts plastiques adulte*)
• Encadré par Aurélie Guérinet

Cascade solide ou comment la pluie se fige parfois pour nous laisser passer. Comment fixer ce qui bouge, comment rendre le mouvement à ce que l'on a fixé, est-ce cela, faire une image ? *Cascade solide*, une façon d'appeler une image, une image ? Une façon de parler des empilements de souvenirs, de graines, de failles dans l'océan, de graines fixées sur la photocopieuse, de motifs placés là plutôt qu'ici, de chutes d'eau dans l'eau, de gueule de loup toujours ouverte, de proie à jamais bientôt mangées, de pétales bientôt tombés, de poèmes tapés à la machine.

ALUK Sibani • LAKHAL Bénédicte • LE CORRONC Malou
• LENOIR François • MASSERON Carine • ROY Marion •
TRIFFAULT Christel

THÉÂTRE

MAI

samedi 17 à 14h
& dimanche 18
à 16h

tarif • 6 euros

PAPA PAPA PAPA

SMALL (*troupe primaire*)
• Mis en scène par May-Lisa Lebert
& écrit par Nicolas SOReL

Papa dur, papa doux, papa dingue, papa qui serre, papa qui râle, papa qui raconte, papa qui chante, papa pas là. Petit papa tout frêle, grand papa costaud. Papa qui sauve, papa qui décoit : il y aura toutes sortes de papas dans cette pièce-là.

BRIXTEL Madeleine • COIFFIER Enora • DUVAL Létio
• EL MLILI Eden • FILAH Iris • FILAH Neïla •
HORVATH Matilda Linh • KAPTEIN Anna • KUTER Marin
• MAZÉ Diane • OPDEBEECK VALDAZO Lia •
OPDEBEECK VALDAZO Lou • TRUONG Emmy •
TRUONG Noé • TURPIN Livia





THÉÂTRE

MAI

samedi 17 à 16h
& dimanche 18
à 18h

tarif • 6 euros

LES NOCES DÉCHUES

MEDIUM TOUT (*troupe collégienne*)

• Écrit & mis en scène par Louis Martin

Vous avez l'honneur d'assister au mariage de la reine Solar, assistée de sa cour, l'alliance de la famille Solar se fera avec la jeune famille Jupiton. Pour se faire, la reine doit d'abord désunir ses liens de mariage avec l'ancienne reine déchue de Nepta. *Les noces déchues* est une épopée shakespearienne (*mais pas aussi bien écrite*), où l'on assiste à des complots, des trahisons et des émois amoureux.

CORNOU ROLLAND Anna • DAVID Juliette •
DECOUTURE Erina • DOSSEUR Léa • DUMENIL Adélie
• EDANGA Layone • FOLLIN TRIBOUILLARD Juliette
• FOULQUIER Agathe • GOUSSIN Zoé • PECOLLO
DUPONT Zélie • REGINEL Margaux • ROBIN Victoria •
VAN WASSENHOVE Marceline • VOGEL Hannah

THÉÂTRE

MAI

samedi 17 à 20h
& dimanche 18
à 14h

tarif • 6 euros

DES CORNES !!!!!!!!!

LARGE (*troupe lycéenne*)

• Écrit & mis en scène par Yohann Allex

C'est un frère et une sœur. La sœur a des cornes, son langage est étrange et incompréhensible, un funeste destin l'attend. Mais son frère l'aime, en tout cas on lui a dit de l'aimer, envers et contre tout !

BETTON Zoé • CARPENTIER Juliette •
COURSON Jules • DA SILVA Hélène •
DE BEAUCOUDREY Basile • DEBOUT-MÉTAIRIE Sedna •
DEKOWSKI Marguerite • DESHAYES Alma •
DODDS Ella • FLEURY-CHOPIN Joao • HOULÈS Mahaut
• LAMOUREUX Igor • LECHIEN Juliette • NOSILE Noa •
PERON Anouk • PETEL Marie





CONCERT

MAI

dimanche 18
à 12h

tarif • gratuit

LES GIGOLETTES

CHORALE (*adulte*) dirigée par Valéry Dekowski

Venez avec votre pique-nique pour partager un repas convivial en écoutant notre chorale à l'unisson qui chantera à tue-tête des chansons choisies du répertoire français !

AUBRY Sylvie • BARBIER Nicole • BARON Fabienne • BERINIGUELLE Jade • BOUMRAH Ghislaine • COUSQUER Catherine • DELAFOSSE Joëlle • DELAROCQUE Françoise • DENOLLE Claudette • DIONNET Françoise • DOUVILLE Nelly • DUDOUIT Sophie • DU PENHOAT Dominique • ESCACH Pascale • FRANÇOIS Véronique • FRANÇOISE Brigitte • FRETIGNY Cécile • FROIDURE Christiane • GARNIER Claudine • GERMAINE Candice • GOGUILLON Josée • GORON Marie • GRELIER-CORNAISIER Catherine • HENRY Cécile • JIOJSA JIOMEDZI Liliane • LAIR Françoise • LASSEUR Clarisse • LEMARIE Sylvie • LEVEQUE Valérie • MALARD Gérard • MANCEL Claudie • MARIE Anne-Marie • MARTIN Chloë • MAS Dominique • PARAIRE Chantal • PARIS Armelle • PETRI Régine • PINEAU Michelle • RUET Yvonne • SOUFFLET Sophie • TAILLEFER Valérie • THEBAULT Nelly • TILLET Anne-Marie • TOUSSAINT Ginette • VENGEONS Sylvie • VINGTROIS Alain

THÉÂTRE

MAI

vendredi 23 à
20h & samedi
24 à 16h

tarif • 6 euros

MEGAJUL

LARGE BIS (*troupe lycéenne*) • Mis en scène
par Cléa Michelini & écrit par Antoine Letouzey

JUL est le rappeur numéro 1 incontesté en France et il ne cesse de graver les écheons du succès à chaque sortie de nouvel album. Pour en arriver là, il a dû travailler d'arrache-pied, seul et sans interruptions depuis quinze ans... Il doit donc changer quelque chose pour retrouver goût à cette vie qu'il a toujours voulue simple. Émoussé et en relative panne d'inspiration, ce grand discret dans les médias va alors annoncer au pays entier son nouveau choix de carrière dans le métal.

BARON NELLE Louise • CATOIS Valentine • FABIS Noah • HAMEL ROUYER Gaston • HELAINE Manon • LONDAIS Ninon • PATRY Sixtine • POCHON Lucie • ROCCASERRA Louise • VERGNIoux-PASQUET Romane





CONCERT

MAI

samedi 24 à
18h30

gratuit

TARAF CONCENTRÉ SUCRÉ

TARAF (*groupe adulte*) • Dirigé par Olivier Riquart

Le Bassin méditerranéen et les Balkans sont le terrain de jeu de ce groupe mélangeant des instruments électriques aux cuivres des tarafs, aux darbouks, aux dafs de l'Atlas et aux chants les plus polyglottes.

FLEDERICK Pierre • GEOFFROY Mathieu •
GUILLON Benoit • HELIE Camille • LEDOUX Marie •
LEGRIS Aline • LEPETIER Claire • MARCHAL Christian
• MASSIEU Dilaria • MONFORT Aline •
MONTAIGNE Elsa • ROBINE Julien • ROBINE Juliette

THÉÂTRE

MAI

samedi 24 à 20h
& dimanche 25
à 19h

tarif • 6 euros

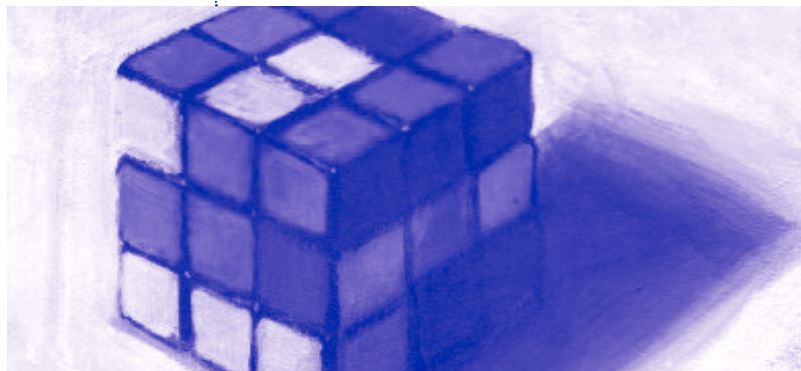
CE SERAIT MIEUX SI ON RACONTAIT UNE HISTOIRE

XL SLIM (*troupe 18-25 ans*)

• Mis en scène par Yohann Allex
& écrit par Alice Barbier

Un cube. Des comédiennes et des comédiens.
Des possibilités multiples. Car si le cube reste inerte,
les gens, eux, bougent et font parfois n'importe quoi.

AKKARI Youssra • ARSENE Luciane • DEZEUSTRE Margot
• ELISABETH Laurette • FATOUT-SA-ARD Pema •
FRANEY Camille • LABOURASSE Méliva • LE DUFF Jonas
• MANON--RUYANT Yael • SANSOM Anaé •
STRADA Maxime • TERNON Annabelle





THÉÂTRE

MAI

du vendredi 23
au dimanche 25

gratuit

atelier sur inscription
helloasso • 10 places

SALON DU LIVRE ÉPOQUE

VENDREDI 23 AU SOIR

Ouverture de l'événement :
Effeuillage burlesque proposé par les Farfalle
Pantomime autour de Stephen King
Concert du Mazel Combo
DJ set

SAMEDI 24

10h-12h • Atelier enfants autour de la pratique du
Kamishibai. Encadré par Plume Hecquard, illustratrice
& Cléa Michelini, comédienne.

17h30 • *CHIFUMI* création poétique par la compagnie
Super trop top ! Pour les tous petits (dès 1 an) et
pour tout le monde

DIMANCHE 25

15h30 • *LES CHANTS D'ULYSSE*
troupe *la Male herbe*.

La fresque homérique, qui relate comme on sait le
long voyage d'Ulysse pour retrouver son île d'Ithaque.

THÉÂTRE

MAI

vendredi 30 à
20h & samedi
31 à 14h

tarif • 6 euros

LE MONDE KÉTANOU

XL MERCREDI (*troupe adulte*)

• Écrit & mis en scène par Romuald Duval

Il y a quelques millions d'années, l'homme découvrait le feu. Grâce à une immense chaîne de travailleurs et de travailleuses de 7 à 77 ans, l'humanité poursuit aujourd'hui sa course à l'innovation. L'entreprise Kétanou lui promet de s'envoyer en l'air. La recette du bonheur est simple : compétition, performance, évaluation, référentiel, mérite individuel, efficience... Travail, subordination, contraintes, contrôles, pressions, humiliations... Venez voir le monde Kétanou, c'est aussi le vôtre !

BELHOMME François • **CHATEL** Eve • **CLAUD** Marjorie •
COENON Alain • **DUPLEICHS** Agnès • **LEBON** Guillaume
• **LESCLUS** Fabien • **LESIGNE** Aurélie • **MANCEL** Marie •
MARIE Camille • **PORET** Arnaud • **VACQUEREL** Bénédicte
• **VAULTIER** Eva





THÉÂTRE

MAI - JUIN

samedi 31 &
dimanche 1^{er}
juin à 16h

tarif • 6 euros

IL ÉTAIT UNE FOIS

MEDIUM TOINE (*troupe collégienne*)

• Écrit & mis en scène par Camille Dionnet

Cette année, nous vous présentons une anthologie de contes. Nous avons écrit ensemble des histoires rocambolesques, avec des morales absurdes et des personnages farfelus. Pêle-mêle, vous pourrez y retrouver : des arrosoirs, des vieux, une voiture, une chèvre, et évidemment, une princesse et un chevalier. Attention, les retournements de situation seront au rendez-vous...

BRUNSCHVICG Rosalie • CASARIN Jeanne •
EL MLILI Dahlia • LANDON Emonah • LE PLAPOUX-
MAHIEU Suzie • LESAGE Prune • PALEFOY Mona
• PHILIPPON Margot

CONCERT

MAI

samedi 31 à
18h30

gratuit

UHT

GROUPE (*adulte*) • Dirigé par Thibaut Rouyat

Le groupe s'étoffe et réunit aujourd'hui 7 musiciens. Un petit truc entre la pop des Rita Mitsouko et le punk de Viagra boys !? Une voix imprudente, 4 guitares qui discutent, un clavier qui tripe et une batterie qui déroule. Rendez-vous le 31 mai pour le résultat 2025 des feuilles de l'année !

BRAULT Stéphanie • BUARD Pierre-Yves •
MOUCHEL Léane • PENAUD Mathilde • SADIÉ Romain
• VADELEAU Pierre • WALKER Etienne







THÉÂTRE

MAI - JUIN

samedi 31 à 20h
& dimanche 1^{er}
juin à 14h

tarif • 6 euros

TOI QUI ACCLAME LA TENDRESSE, POURQUOI CETTE ENVIE SOUDAIN DE TE SECOUER ?

XL MARDI (*troupe adulte*)
• Écrit & mis en scène par Agnès Serri

Une journée avant un réveillon de Noël chez M. Douze femmes et un homme. Chacune et chacun dans sa solitude ou cherchant à se faire remarquer, cherchant une oreille pour se raconter. Il sera question de miroir, d'amour, de rdv chez la psy, de chaussures, et peut être aussi qu'il y aura un fantôme...

BOUDUIN Olivia • FERAY Jade • GAUTHIER LARREA
Marine • JEANNE Géraldine • MAHE Patricia •
MARCHAND Flora • PENINGAULT Gaëlle • RICOLLEAU
Brigitte • SIGNOL Delphine • VIMOND Isabelle

THÉÂTRE

JUIN

vendredi 6 à
20h & samedi 7
à 16h

tarif • 6 euros

BIENVENUE À L'INTERZONE

XXL (*troupe adulte*)
• Mis en scène par May-Lisa Lebert
& écrit par Romain Sadier

Il s'en passe des choses au bar l'Interzone. Surtout depuis qu'un soir Jeff, ancien journaliste alcoolique, est littéralement tombé sur Eve, qui se traînait dans le bar dans sa belle robe rouge avec une belle blessure par balle. Depuis, des individus louches zonent dans le rade, et même les habitués semblent louches. Tous semblent chercher la même chose ou la même personne. Qui est un espion ? Qui ne l'est pas ? Qui est un allié ? Qui ne l'est pas ? Le secret que cache Eve, vaut-il le massacre qui se prépare ?

BERGER Kevin • CONTANT Pierre • CONTANT Sylvie •
DEBIOLLES Marie-Pascale • GAULTIER Gilles •
GAULTIER Marie-Claire • LESUEUR David • MILLAN Sylvie
• MULLER Danièle • NICOLE Marie • PROVOST Philippe •
TURMEL Nelly





CONCERT

JUIN

samedi 7 à
18h30

gratuit

YOP BRASS BAND

BRASS BAND (groupe 16-25 ans) • Dirigé par Valéry Dekowski & Pierre Millet

Préparez-vous à un show où la logique se prend des tites vacances et où la musique défie les lois de la gravité ! Au menu de ce festin :

- Musique de rue dont le terrain de jeu est composé d'arrangements originaux.
- Des airs venus d'une galaxie non lointaine avec des cuivres en mode loopings dans l'espace-temps.
- Une dose garantie de sourires, de haussements de sourcils et de "Mais qu'est-ce que je viens de voir ? »

BESLAND Louise • BOSCHER Zephir • COSTE Martin • CREVEL Hugo • DAUMAS Sacha • DEKOWSKI Victor • DE TAEVERNIER Lucie • DIONNET Camille • FRANEY Camille • GUITTON Edgar • LEJEUNE Juliette • LE DUFF Jonas • LOTRIAN Charles • MOUCHEL Léane

CABARET BURLESQUE

JUIN

samedi 7 à 20h
& dimanche 8
à 18h

tarif • 6 euros

LES 4 SAISONS BURLESQUES

FARFALLE (groupe adulte)

- Mis en scène par Lolaloo des bois

Avant qu'il n'y ait plus de saisons "ma pauvre dame !", les Farfalle souhaitent vous montrer toutes les diversités de climats, de paysages et d'émotions que peuvent leur insuffler les 4 saisons. Printemps, été, automne et hiver s'effeuillent sur des airs joyeux, sensuels et burlesques. Ils et elles prennent soin de l'environnement en rendant un joli hommage à mère nature, sous toutes les coutures.

Spectacle d'effeuillage burlesque, pour public averti.





CONCERT

JUIN

dimanche 8 à 16h
& dimanche 15
à 18h

tarif • 6 euros

ENDIMANCHÉ ANNE SYLVESTRE

CHŒUR ENTIER (*adulte*) • Dirigée par Valéry Dekowski & accompagnée par Olivier Riquart

Le *Chœur Entier* vous propose un programme de chansons sur les deux répertoires d'Anne Sylvestre : ses chansons pour enfants (*les fameuses fabulettes*) ainsi que les autres (*moins connues mais tout aussi géniales*). En solo, tous à l'unisson, en duo ou en voix harmonisées, nous entonnerons des morceaux tels que *T'en souviens-tu la Seine, Un mur pour pleurer, Chat, c'est toi l'chat*.

ALLEX Yann • BARBIER Claire • BOTQUIN Lucille • BRIAND Dorothée • CATEL Sylviane • CAZIN GOGUILLON Delphine • CHABAUD Eric • CHABOSY Constance • COHEN Cécile • DE BOURSETTY Anne • DEKOWSKI Marie • DEROBERT Stéphanie • DUCHESNAY Mélodie • DUMENIL Hélène • ESNAULT Elise • FAUBLADIER Hervé • FOUENARD Anne-Sophie • GENDREAU Bertrand • GHAOUI Myriam • GUERIN Michelle • HASSANI Karim • HEINTZ Mathilde • HUE Béatrice • JEAND'HEUR Marie • LACROIX Joëlle • LAGUNEGRAND Anne • LAMMENS Claire • LE DUFF Bertrand • LECOCQ Gaëlle • LEGRIS Aline • LEVEQUE Yves • LOUIS CHARPENTIER Julia • MALENFANT Céline • MORVILLIERS Bertrand • PASQUET Laëtitia • PERON Sébastien • PLANTADE Claire • QUESNEL Karine • ROGER Denis • SAVARY Xavier • SÉGUIN Etienne

THÉÂTRE

JUIN

vendredi 13 à
20h & samedi
14 à 16h

tarif • 6 euros

LA JOIE POUR TOUTE LA VIE, JE PROMETS, JE JURE, JE CRACHE

XL JEUDI (*troupe adulte*)

• Écrit & mis en scène par Stéphanie Brault

Nous souhaitons parler de la joie, ou plus exactement de la quête de la joie.

Comment et où la trouver, dans la tourmente d'un monde qui se noircit de jour en jour.

La lumière est là, à nous de la chercher.

BONNOUVRIER Chloé • COURSON Mariette • ELOY Bathilde • GUERNET Juliette • GUILLON Mélanie • LE DUFF Bertrand • LUCAS Camille • MEULLE Philippe • MONTÉCOT Réjane • TOURBEZ Margerie • WATEL Anne-Lucie





CONCERT

JUIN

samedi 14 à
18h30

gratuit

FANFARE DEMI-ÉCRÉMÉE

FANFARE (groupe adulte)
• Dirigée par Samuel Frin

« Je vous demande de vous arrêter ! » dirait l'autre mais les demi-écrémistes n'en ont cure car ils sont le remède, justement. Tu es colère ? Tu es tristesse ? Des problèmes de peau ? T'es nul.le en maths ? La neige est trop molle ? Avec la fanfare, y'a pas de problème, y'a que des solutions. Viens chauffer la piste avec ton short et tes baskets, il n'y paraîtra plus. Succès ga-ran-ti ! (« En vrai y jouent grave bien genre t'es là en mode euh... !! » Timéo B.)

BALCELLS Isabelle • BEUNARD Agathe • BOMBLED Philippe • BOUHALLAB Nina • BREUILLÉ Philippe • BRIENS Julie • BRUNEL Cécile • BUNEL Anne-Laure • CADIOT Aliénor • CHAMBRIN Jérémy • CLÉMENT Julien • COQUAIS David • DEBOUT Guillaume • DESCHAMPS Antoine • DIEN Matthieu • DUVAL Laurent • FOURQUEMIN Louis • FOURRÉ Elodie • GAUTIER Denis • HOLZKNECHT Brigitte • HOULÈS Jérôme • JEAN Ludovic • JOLIN Anne • JURET Jean-Pierre • LACOSTE Marie • LEBEURRIER Zoé • LECOCCO Gaëlle • LERMIER Clément • LEROSIER Sylvain • LEROYER Thomas • LETELLIÉRIER Adrien • LETONDU Sabrina • MEIGNÉ Virginie • PIQUÉRY Marie • WALKER Etienne • FAIVRE Yoann

THÉÂTRE

JUIN

samedi 14 à 20h
& dimanche 15
à 14h

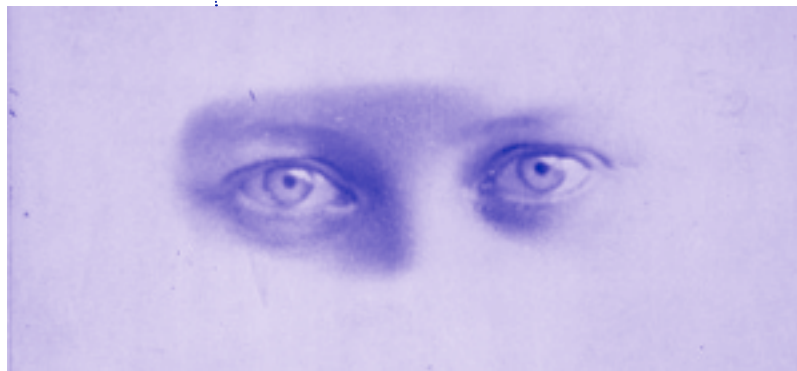
tarif • 6 euros

REGARDER FIXEMENT LE MUR JUSQU'À CE QU'IL RÉPONDE

MEDIUM OINE (troupe collégienne)
• Écrit & mis en scène par Cléa Michelini

Julien, 12 ans, grandit enfermé dans sa chambre, sa famille en bruit de fond, la télé comme seule échappatoire. Les séries, les jeux télévisés, les génériques entêtants construisent son quotidien et son identité. Dans son monde où tout est scénarisé, où l'on rit au signal, où chaque problème trouve sa solution en vingt minutes, Julien devra trouver son propre scénario et peut-être, sa porte de sortie.

ACHER Alix • ANDERSON Matilda • BUTHION Solène
• CLÉMENT Charlotte • DE BEAUCCOUDREY Elliott •
DEKOWSKI Lucie • GAUDRON Apolline •
GUILLOU-LESFEUGRES Martha • LE QUELLEC Youna •
LETRONE - MICHELINI Suzanne • MENOÛ HOUITTE Adèle
• VASSEUR Jade





ATELIER

JUIN

samedi 14 de
10h à 12h

10 places
tarif • prix du kit

Réservation
obligatoire sur
www.canevasfatal.com

ATELIER D'INITIATION • CANEVAS FATAL TOUR 2025

Encadré par Gauvain

Venez vous initier à la broderie sur canevas et (re) découvrir un loisir créatif qui fait son grand retour depuis quelques années.

Avec ses visuels contemporains et sa nouvelle approche technique, Canevas fatal saura vous redonner envie de broder une superbe tapisserie qui ornera vos murs pendant des décennies.

Ateliers ouverts à tous.tes à partir de 8 ans

ÉCRITURE

JUIN

dimanche 15
à 16h

tarif • 6 euros

RUBRIQUE-À-BRAC

HIPPOPHAGES (*groupe adulte*)

• Proposé par Nicolas SOReL

Cette année les Hippophages ont fait n'importe quoi, n'importe comment, écrivant sur tous les sujets dans le désordre en essayant d'être à la fois drôles et tendres et grinçants et futiles et créatifs et sincères (et beaux). Vous l'avez compris, ils ont choisi pour fil rouge les célèbres BD Rubrique-à-brac du non-moins célèbre Gotlib. Ils ont ainsi laissé libre cours à leur plume en s'inspirant de Super-Dupont, d'Isaac Newton, du commissaire Bougret, de l'élève Chaprot et du professeur Burp (entre autres).

BAILLOT Aurélien • BOUFFARD Aurélie •
DUFUMIER Alexis • FREIMOVITZ Bernard •
HAMARD Laurie • JOUNINET Nathalie • LATULLAIE
Florence • LE GUERN Véronique • PARAIRE Jacques •
RÉMY Jean • RENÉ Anne-Marie • ROUSSEAU Stéphane





ÉVÉNEMENT
ICONOCLASTE

JUIN

samedi 21 à
partir de 16h

gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE · SCÈNE OUVERTE

GOÛTER + APÉRO

Chaque 21 juin, la musique s'invite partout ! Sous le slogan « Faites de la musique ! », cet événement célèbre tous les styles et invite les musiciens célèbres tous les styles et invite les musiciens amateurs à jouer dans la rue, pour des concerts gratuits ouverts à tous. L'occasion parfaite de partager son amour pour la musique et de se retrouver pour un moment festif.

À Logre, nous organiserons une scène ouverte à tous les projets musicaux, quels que soient leurs niveaux. N'hésitez pas à proposer des concerts de 5 à 30 min.

NOS ATELIERS DE L'ÉTÉ



STAGE

JUILLET

du lundi 7 au
mercredi 23
de 9h à 18h

tarif • 252 euros
+ 5 euros
d'adhésion

demi-pension •
130 euros

représentations
de fin de stage
samedi 19 &
dimanche 20

DÉCENTRALISATION STORY OU LE THÉÂTRE VIVANT

Alice Barbier • Textes
Valéry Dekowski • Directeur artistique
Pierre Millet, Yohann Alexx, Cléa Michelini,
May-Lisa Lebert, Nicolas Pagier, Juliette Gellée
• Encadrants pour le théâtre, la musique
et les arts plastiques

À l'été 2024, 80 ans après le Débarquement et la destruction d'une grande partie de la ville de Caen, le stage pluridisciplinaire d'Amavada s'intéressait à la reconstruction de la vie culturelle caennaise à travers l'aventure de Jo Tréhard, de l'OMJ et de la salle municipale des Beaux-Arts, surnommée le Tonneau. Dans les ruines, dans la guerre, au milieu des désastres, le théâtre recrée de l'humain. À cet enseignement s'ajoute le constat que si le public ne vient pas au théâtre, le théâtre doit venir au public. C'est l'entreprise de décentralisation théâtrale chère à Jean Vilar, ami de Tréhard, entamée avec le Tonneau à Caen, qui fera l'objet du

stage d'été 2025, ou comment, avec le Théâtre-Maison de la Culture de Caen à partir de 1963, puis la Comédie de Caen de 1969 à 1972, Jo Tréhard et ses compagnons de route ont poursuivi le décloisonnement des arts, contribué à faire découvrir au public des formes nouvelles comme le Living Theater et ont osé des tentatives de toutes sortes.

Cette histoire a tellement de sens aujourd'hui à l'heure de l'individualisme-roi et du repli identitaire que nous voulons proposer aux stagiaires ce deuxième volet qui ira jusqu'au bout du drame. En effet, toute belle et forte histoire humaine a sa part de tragique et il ne faut rien cacher de tout cela si l'on veut bien comprendre. Cependant, si nous allons parler des obstacles, des écueils et parfois des oppositions rencontrés par Jo Tréhard et son équipe, nous allons surtout nous attarder sur tout ce qui a été construit, proposé, diffusé, édité ; sur tout ce dont le monde de la culture a profité ; sur tout ce que la Ville de Caen a gagné grâce à cette déferlante artistique et créative.

Comme en 2024, nous ouvrirons nos fenêtres vers l'extérieur en évoquant par des vignettes visuelles et sonores d'autres expériences plus contemporaines du bienfait de la pratique artistique sur tout un territoire. Nous essaierons de comprendre pourquoi partout dans le monde et dans toutes les situations les humains pratiquent l'Art. La misère, même quand c'est interdit. Nous affirmerons encore par ce stage combien il est important que des artistes-griots créent dans leur ville, leur région mais aussi (et ce n'est pas contradictoire) combien il est primordial que l'Art international ne reste pas à Paris mais vienne aussi nous asticoter régulièrement dans nos grands et beaux théâtres et dans nos rues.

Le Théâtre est vivant, la musique est vivante, l'encre et la peinture sont vivantes à condition qu'ils soient pratiqués par des gens vivants. Et c'est sûrement la plus saine occupation des humains que de traduire leurs sentiments, leurs émotions, leurs expériences par une œuvre artistique offerte aux sens de son alter ego. Nous continuerons à promouvoir la rencontre des citoyens autour de cette idée. Longue vie au théâtre, à la comédie, à tous les lieux où l'on se rassemble pour écouter et regarder ! Et longue vie à la mémoire de Tréhard et de ses acolytes et longue vie à tous ses émules !



STAGE

JUILLET

du lundi 7 au
vendredi 11
de 10h à 17h

tarif • 110 euros
+ 5 euros
d'adhésion

demi-pension •
50 euros

représentation
de fin de stage
vendredi 11 à
17h30

jauge
• 12 places

ANIMALIS

STAGE THÉÂTRE • Stage pour les 8 à 12 ans
Encadré par Stéphanie Brault

Il n'y a pas d'histoires. Il n'y a que des destins.

Des êtres, mi-enfants mi-animaux, avec des pouvoirs extraordinaires, devront se débattre dans cette jungle de la vie où l'enfant est un loup pour l'enfant, mais où le vivre ensemble reste nécessaire. Sauront-ils trouver les solutions pour embellir un peu cette humanité ? Spoiler : oui ! Mais comment ?

Ce sera toute la question de ces 5 jours de travail. Un indice tout de même : le rire, l'amusement, le plaisir et la joie feront partie de la recette !

ATELIER

JUILLET

du lundi 14 au
vendredi 18
de 10h à 17h

tarif • 110 euros
+ 5 euros
d'adhésion

demi-pension •
50 euros

représentation
de fin de stage
vendredi 18 à
17h30

jauge
• 12 places

UNE SEMAINE DE RÊVE

STAGE TRI-GOÛT • THÉÂTRE, ÉCRITURE & DANSE
Stage pour les 8 à 12 ans
Encadré par Lucille Hervieux & Nathanaël Frérot

C'est l'été. Le soleil nous suit partout comme les insectes qui bourdonnent. L'école est finie et le temps est à nous. On pique-nique dehors, on rencontre des copines et des copains nouveaux, on rigole, on danse, on joue, on écrit et on invente.

Durant cette semaine, nous essayerons de répondre à cette question : « ce serait quoi, une semaine de rêve ? »

Nous écrirons des aventures exotiques, danseront des vacances cauchemardesques et jouerons des nuits à la belle étoile où refaire le monde à 10 ans. De toutes ces épopées, nous fabriquerons *-évidemment et en toute modestie-*, un spectacle de rêve.





STAGE

AOÛT

du lundi 25 au
vendredi 29
de 10h à 17h

tarif • 110 euros
+ 5 euros
d'adhésion

représentation
de fin de stage
vendredi 29 à
17h30

jauge
• 12 places

DANS LE TRONC, LA FALAISE OU LA CHEMINÉE

STAGE BI-GOÛT • THÉÂTRE & VIDÉO

Stage pour les 8 à 12 ans

Encadré par Stéphanie Brault & Yohann Alex

Les abeilles volent autour de nous, récupèrent le pollen, et dansent autour de leurs ruches. Nous suivrons leurs mouvements, nous inventerons des chorégraphies, et nous apprendrons comment fonctionne leur petite société.

Dans la partie théâtre, au travers de la vie sociale des abeilles, nous improviserons et écrirons un spectacle. Il parlera du collectif, du mouvement, de la danse etc.

Pour la partie film, nous prendrons comme décor logre, gigantesque ruche où se dévoileront des enfants-abeilles qui nous donneront à voir la vie cachée de ces incroyables actrices indispensables à notre bien-être !

Événement programmé dans le cadre de Quartier d'été

INFOS PRATIQUES

Logre est le lieu d'Amavada au sein des Écuries, Pôle culturel Logre. Il fut rénové par la ville de Caen et confié à l'association Amavada pour y développer son activité.

BILLETTERIE

• **Pour nos événements payants** • Notre billetterie est uniquement en ligne sur le site *Helloasso*.

Lien d'achat • <https://www.helloasso.com/associations/amavada>

• **Pour nos événements à prix libre** • Nous ne prenons pas de réservation, rendez-vous sur place le jour du spectacle !

• **Spécificité pour L'ADULABLE FESTIVAL** •

1 spectacle • 6 euros / concerts & expositions • gratuit

pour les mordus de la poileboinie • l'adulable pass à 20 euros permet de voir toutes les créations de la Supérette velue !

Vous pourrez acheter votre **Adulable PASS** sur *Helloasso*.

Mais attention • Nous vous demandons de prendre ensuite vos billets sur *Helloasso* (grâce à un code promo à l'achat) pour chaque spectacle auquel vous voulez assister !

• **Événements payants d'une structure externe** • Les billetteries et/ou réservations s'effectuent directement sur les plateformes personnelles des structures

• **Info en plus** • notre accueil billetterie ouvre toujours 30 min avant le début des spectacles !

BÉNÉVOLAT

Pour assurer sa fabuleuse programmation, Amavada à besoin de vous, les amoureux de la culture ! Nous avons des tableaux spéciaux à remplir par vos soins, selon vos disponibilités, pour nous donner un coup de main au bar et à la billetterie durant nos événements. Si vous êtes intéressés, vous pouvez envoyer un mail à

• benevolat@amavada.com

ACCÈS

AMAVADA AUX ÉCURIES PÔLE CULTUREL LORGE

9 rue Neuve Bourg l'Abbé, 14000 Caen

accueil accessible en fauteuil roulant • pas de parking • local à vélo

• bus - ligne 2 - arrêt État major



CONTACTS

02 31 83 20 35

contact@amavada.com



www.amavada.com



amavada



amavada.association

HORAIRES D'OUVERTURE PUBLIC*

lundi • 18h à 20h

mardi • 18h à 20h

mercredi • 10h à 12h30 & 14h à 20h

jeudi • 14h à 20h

vendredi • 14h à 18h

samedi • 10h à 12h30 & 14h à 18h

** sur ces horaires, le public peut visiter la fameuse boutique d'Amavada, la NOU.GA (salle d'exposition) et se poser au calme à la petite cafétéria du QG pour siroter une boisson, feuilleter un bouquin ou faire une partie de jeu de société.*

FERMETURE ESTIVALE

Logre sera fermé du lundi 28 juillet au dimanche 17 août.

Réouverture lundi 18 août.

MERCI À NOS PARTENAIRES



1111
écuriēs
Hôtel d'art et de cuisine

CAENA
KORNARIE

AMAVADA • LOGRE

**Les Écuries
Pôle culturel Logre**

9 rue Neuve Bourg l'Abbé

14000 Caen

02 31 83 20 35 • contact@amavada.com

www.amavada.com

**a
ma
vada**