

2026
MAI
AOÛT

RÉCLAME DE
logne

POURQUOI TANT DE HAINE ?

À l'heure où nous savons que la fin pourrait être proche, à l'heure où l'humanité a fait le tour du monde et le tour des questions métaphysiques, à l'heure où l'héritage culturel et artistique de notre histoire est d'une richesse inégalée, nous ne trouvons rien de mieux à faire que de nous chamailler, de nous emmerder, de nous chercher des noises, de nous déchirer, de nous tuer, de nous faire la guerre. Beaucoup de temps humain et d'énergie humaine sont dépensés à dénoncer la paille (parfois la poutre, avouons-le) qu'il y a dans l'œil du voisin. Comme s'il fallait pour se construire, le faire à l'encontre d'un autre ; comme si nous n'existions qu'en nous opposant à d'autres jusqu'à nier leur droit d'exister.

Alors j'ai une idée pour cette fin de saison 2025-2026 : si nous nous retrouvons tous à l'*Adulable Festival* ? Arrêtons un instant d'accorder le moindre intérêt à tous ces médias fouille-merde, partisans et/ou communautaristes. Cessons de créer des vidéos pourries et racoleuses, cessons de lire ou d'écrire des posts haineux ou rageux. Et venons répéter des concerts, écouter des poèmes, jouer des pièces de théâtre, écrire des nouvelles, danser avec ou sans vêtements, discuter le bout de gras ou boire des bières et des cafés à Logre. À n'en pas douter, l'Humanité sortira grandie de toutes les rencontres qui ne manqueront pas d'avoir lieu autour des propositions artistiques portées par les amateurs de tous poils d'amavada. Tous ces liens seront indéfectibles, toutes ces créations partagées seront de nouvelles petites pierres à l'édifice du monde vivant.

Valéry Dekowski

Cher public, cette RÉCLAME DE LOGRE, est un peu spécifique. Elle renferme de multiples événements d'éducation populaire dont notre *ADULABLE FESTIVAL*. *(Celui-ci se repère par ses pages sur fond blanc)*. Ce festival existe afin de mettre en valeur tous nos ateliers de « pratiques amateurs » qui, chaque année, font la richesse de notre association. Depuis septembre 2025, plus de 300 amateurs de tous âges et de tous poils, répartis dans 21 ateliers encadrés par des artistes professionnels, travaillent d'arrache-pied pour vous proposer une série spectaculaire de créations originales. Show burlesque, théâtre, musique & arts plastiques seront au rendez-vous !

Pour plus de détails, passez faire un tour sur notre site : amavada.com et rendez-vous **page 41** pour les informations spécifiques à la billetterie.

CALENDRIER

■ Educ pop ■ programmation Adulable Festival

MAI				
CÓMO NO	samedi 2	20h30	CONCERT	p.7
INTERSTICE	du mer 6 au dim 10		ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE	p.8
INAUGURATION DE L'ADULABLE	vendredi 15	19h30	ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE	p.9
POUVOIR ET AUTRES PARASITES	samedi 16	14h	THÉÂTRE	p.10
	dimanche 17	15h		
VERNISSAGE • BONJOUR LES OUTILS • DOIGT DANS L'ŒIL	samedi 16	18h	EXPOSITION	p.11
LE REMÈDE	samedi 16	20h	THÉÂTRE	p.12
	dimanche 17	18h		
ARMLESS	vendredi 22	20h	THÉÂTRE	p.13
	samedi 23	14h		
CETTE PETITE VOIX DANS TA TÊTE	samedi 23	16h30	THÉÂTRE	p.14
	dimanche 24	18h		
GIGOLETTES & YOP BRASS BAND	samedi 23	18h30	CONCERT	p.15

YA(S)MÉ	samedi 23	20h30	THÉÂTRE	p.16
	dimanche 24	15h		
TARAF CONCENTRÉ SUCRÉ	dimanche 24	12h	CONCERT	p.17
SALON DU LIVRE ÉPOQUE	du vend 29 au dim 31		ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE	p.18
FAREWELL	vendredi 29	20h	THÉÂTRE	p.19
	samedi 30	14h		
FAIM DE TOUT	samedi 30	20h	THÉÂTRE	p.20
	dimanche 31	15h		
MIXED GRILL	dimanche 31	18h	CONCERT	p.21
JUN				
LE TEMPLE INTÉRIEUR	vendredi 5	20h	THÉÂTRE	p.24
	samedi 6	14h		
LEXICOGRAPHES FARFELUS	samedi 6	16h	ÉCRITURE	p.25
MULTIPANTONE CONTRE FORMULAIRE-ET-FICHE	samedi 6	17h	THÉÂTRE	p.26
	dimanche 7	18h		
DANSE AVEC LES SIGNES	samedi 6	20h	THÉÂTRE	p.27
	dimanche 7	15h		
UHT & FANFARE DEMI-ÉCRÉMÉE	dimanche 7	12h	CONCERT	p.28
BURLESQUEMENT FREAKS (OU LE CIRQUE, C'EST CHIC !)	vendredi 12	20h	CABARET BURLESQUE	p.29
	samedi 13	20h		
LES PETITS MANGEURS DE MONSTRES	samedi 13	14h	THÉÂTRE	p.30
	dimanche 14	15h		
MIXED GRILL	dimanche 14	18h	CONCERT	p.21
FÊTE DE LA MUSIQUE	dimanche 21	le soir	ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE	p.31

COCKTAIL POUSSIÈRE • BANDE DE FILLES	vendredi 26	18h30	ÉVÉNEMENT RÉGULIER	p.32
À L'AMÉRICAIN !	dimanche 28	12h	ÉVÉNEMENT ICONOCLASTE	p.33
JUILLET				
VIKINGO MONDO	du 6 au 22	9h • 18h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.36, 37
À BICYCLETTE (SPECTACLE DE VÉLO)	du 6 au 10	10h • 17h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.38
LE CYCLE DE GILGAMESH	du 13 au 17	10h • 17h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.39
AOÛT				
EBE (ENTITÉ BIOLOGIQUE EXTRATERRESTRE)	du 24 au 28	10h • 17h	ÉDUCATION POPULAIRE	p.40

CONCERT

MAI

samedi 2 à
20h30

tarif • 10 euros

CÓMO NO

Isabelle Balcells • Chant lead & cuatro
Jérôme Oeil de Saleys • Guitare électrique & tres
Amélie Delaunay • Percussions, chant & chœurs
Didier Dufour • Congas, kora & chœurs
Anthony Billaud • Contrebasse, basse & chœurs

Quintet d'instruments boisés, de voix harmonisées, de peaux frappées et de graines agitées, *CÓMO NO* sonne le Groove d'une musique où accents, sensibilité et énergie vous embarquent pour un voyage outre-atlantique vers une Amérique latine réinventée.

Regroupés autour d'Isabelle Balcells, ibérique de sang et de cœur, quatre musicien-ne-s complices de longue date s'accordent à s'exclamer avec elle : ¡ CÓMO NO ! L'expression espagnole qui signifie à la fois « bien sûr ! » et « pourquoi pas ? » est lancée tel un défi : offrir de nouvelles sonorités latines où la kora africaine côtoie le cuatro vénézuélien. Les mélodies et paroles d'Isabelle insufflées par sa double-culture font la part belle à des refrains scandés en chœur qui chantent la liberté, la tolérance, l'égalité et bien sûr l'amour.

© Cómo No





© Lukas Persyn

ÉVÈNEMENT
ICONOCLASTE

MAI

EXPOSITION
du 6 au 10 mai
de 14h à 18h

INAUGURATION
mercredi 6 à 19h

jeudi 7 à 20h

samedi 9 à 20h

en partenariat avec
Station MIR & Oblique/S

interstice

ÉVÈNEMENT GRATUIT

INTERSTICE^{INOVA}

FESTIVAL DES ARTS NUMÉRIQUES
EXPOSITION, CONCERTS, PERFORMANCES, DJ SETS

Lukas Persyn • *Recalls* • Exposition
Des miroirs et des optiques tissent des trajectoires lumineuses et invoquent les fantômes d'infrastructures de télécommunication oubliées.

Magma Collectif • DJ Set + VJing
Musiques électroniques hétéroclites

Adèle et Emma Leseigneur Leullier • *La traite*
Performance sonore, corps-machines
SHHE • live • Voix et synthétiseur modulaire
Dela Savelli • live
Pop électronique, influences UK et RnB

Alan Affichard • *Swell* • Performance sonore
Instruments artisanaux et thermoacoustiques
Emilie Škrijelj présente *Glitch* • live
Accordéon et matières électroacoustiques
Myria Idha • DJ Set intrépide, rythmes aventureux

ÉVÈNEMENT
ICONOCLASTE

MAI

vendredi 15 à
19h30

gratuit

INAUGURATION DE L'ADULABLE FESTIVAL

AVEC TOUTE NOTRE ÉQUIPE D'ENCADRANTS
DE PRATIQUE ARTISTIQUE AMATEURE

L'inauguration est un moment convivial qui lance nos 4 semaines de représentations : l'occasion de créer un temps festif et de rencontres entre tous les encadrants de notre association et le public.

Au programme :

- *Trifouillons la guerre* écrit et mis en scène par nos encadrants !
- Marché poilu : un programme foisonnant de propositions plus loufoques les unes que les autres, orchestré par nos équipes d'adhérents adorés, notamment celles du TOUT À DIX BALLEs et de TEURGOULE VOICES !





© Caravage, Les musiciens, 1597

THÉÂTRE

MAI

samedi 16 à 20h
& dimanche 17
à 18h

tarif • 6 euros

LE REMÈDE

LARGE (*troupe lycéenne*)

• Écrit & mis en scène par Yohann Alex

Nous sommes des adolescents bizarres. Nous sommes de jeunes adultes paumés mais concentrés sur notre art. Nous sommes des amis, des frères, nous nous aimons, nous nous détestons, nous nous battons, nous nous quittons, nous nous retrouvons, et plus que tout nous créons et jouons de la musique pour les autres. Nous sommes les Cure et ceci est notre biographie non exhaustive et subjective.

CARPENTIER Juliette • CHAILLOUX Gabrielle •
DEKOWSKI Blanche • DESHAYES Alma • DODDS Ella •
DOUBLET Agathe • FLEURY-CHOPIN Joao •
LECHIEN Juliette • MALM-ROUSSEAU Paola •
PERON Anouk • ROUILLÈRE Soline • BORDES Alice •
LEBAILLY Ilan

THÉÂTRE

MAI

vendredi 22 à
20h & samedi 23
à 14h

tarif • 6 euros

ARMLESS

LARGE BIS (*troupe lycéenne*)

• Écrit & mis en scène par Cléa Michelini

Une épidémie poétique et inexplicable fait que, dans un village, les bras des habitants prennent la fuite. Les bras quittent leurs corps mais on ne les voit jamais partir, on ne voit que la trace de leur absence. Personne ne sait pourquoi les bras sont partis. On dit qu'ils étaient las de serrer les poings, las de porter des drapeaux et las de tenir les outils de la mort. Il n'y a plus que la pianiste qui attend tristement son tour. Son piano devient le dernier bastion du geste créatif face à l'absurdité et à la destruction.

ADOUI-DARROUY Camille • BARON NELLE Louise •
BETTON Zoé • DAVID Juliette • DUMENIL Adélie •
FABIS Noah • GUENNEUGUES Noé • HECQUARD Antoine
• HELAINE Manon • POCHON Lucie • ROCCASERRA
Louise • VAN WASSENHOVE Marceline • VERGNIoux-
PASQUET Romane





THÉÂTRE

MAI

samedi 23
à 16h30 &
dimanche 24
à 18h

tarif • 6 euros

CETTE PETITE VOIX DANS TA TÊTE

MÉDIUM TOUT (*troupe collégienne*)

• Écrit & mis en scène par Camille Dionnet

Lou et Violette entrent en troisième, au collège. Si l'une est très entourée et l'autre plutôt solitaire, le mal-être qu'elles éprouvent est commun. Et puis, il y a les pensées parasites. « Tu es laide. Tu es nulle. Tu es inutile. » Car les mots les plus affûtés sont souvent ceux que l'on dirige contre soi-même...

BRUNSCHVICG Rosalie • BUTHION Solène • CASARIN Jeanne • CUNY Cassio • de BEAUCOUDREY Eliott • DOSSEUR Léa • EL MLILI Dahlia • FOULQUIER Agathe • GAUDRON Apolline • KAPTEIN Lise • LETRONE MICHELINI Suzanne • MOREAU Camille • RAGINEL Margaux • VOGEL Hannah

CONCERT

MAI

samedi 23 à
18h30

gratuit

GIGOLETTES & YOP BRASS BAND

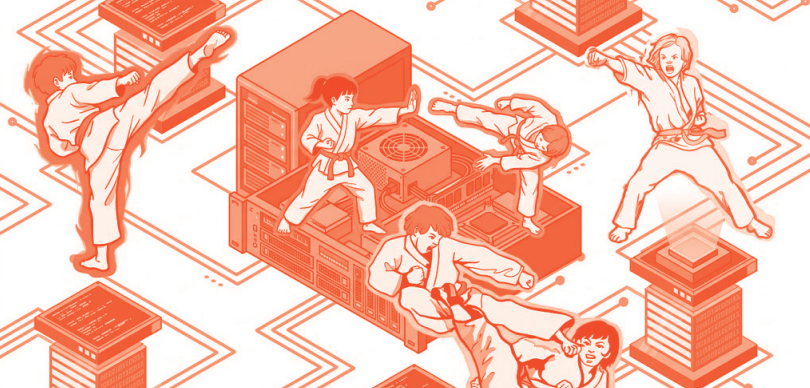
CHORALE (adulte) • Dirigée par Valéry Dekowski
BRASS BAND (*groupe 15-30 ans*) • Dirigé par
Valéry Dekowski & Pierre Millet

Quel bel apéro !

Au son d'un Brass Band un peu dégingos composé de jeunes cuivrilles et de vocalistes charmarés, vous pourrez siroter une ginger beer qui vous laissera les oreilles libres pour écouter des extraits de l'opéra de quat' sous ou des morceaux improbables constituant un petit cabinet sonore de curiosités. Laissez-vous aller à la découverte !

Ces jeunes zigotos seront rejoints au bout d'un aduable moment par notre géniale chorale de retraités qui entonnera des morceaux de Kent, Feu ! Chatterton ou Balavoine avec dynamisme et passion !!





THÉÂTRE

MAI

samedi 23 à 20h30
& dimanche 24
à 15h

tarif • 6 euros

YA(S)MÉ

MÉDIUM OINE (*troupe collégienne*) • Écrit par
Alice Barbier & mis en scène par Cléa Michelini

Fermes à trolls, usines à trolls, paysans et ouvriers du net au service du redoutable *Gang des Langues de Hyènes* : c'est contre eux que lutte une organisation secrète de karatékas nommée *La Grue blanche en plein envol*. Pas besoin d'avoir sa ceinture noire ni sa certification PIX pour apprécier le combat épique que se livrent les deux camps, entre deux leçons de conduite, une randonnée en pleine tempête et la dégustation de quelques paquets de spéculoos.

ACHER Alix • ANDERSON Matilda • BOTQUIN Leili •
BULLET Marceau • CHILOU Julie • CLEMENT Charlotte •
DAROT Maïa • GEOFFROY Lou • GUILLOU-LESFEUGRES
Martha • HORVATH Matilda Linh • LE QUELLEC Youna •
MARGUERIN Anouk • MENOÛ HOUITTE Adèle

CONCERT

MAI

dimanche 24
à 12h

gratuit

TARAF CONCENTRÉ SUCRÉ

TARAF (*groupe adulte*) • Dirigé par Olivier Riquart

Venez avec votre pique-nique pour partager un repas convivial en écoutant notre Taraf ! Le Bassin méditerranéen et les Balkans sont le terrain de jeu de ce groupe mélangeant des instruments électriques aux cuivres des tarafs, aux darbouks, aux dafs de l'Atlas et aux chants les plus polyglottes.





© *Détroit Roma* de Elene Usdin et Boni

ÉVÈNEMENT ICONOCLASTE

MAI

du vendredi 29
au dimanche 31

gratuit

SALON DU LIVRE ÉPOQUE

Cette année encore, Époque s'immisce au sein du programme de Logre pour nous proposer des rencontres, des dédicaces ou des performances exceptionnelles. Le festival a aussi commandé à amavada une pantomime délurée autour de Stevenson. Nous nous ferons une joie de créer cette chose hirsute et poileboine qui servira de lever de rideau à la causerie de Nicolas SOReL.

VENREDI 29 À 20H30

Concert de Western Shadows + Scuik (karaoké vivant)

SAMEDI 30 À 14H30

Détroit Roma, lecture musicale et dessinée par Elene Usdin et Boni

SAMEDI 30 MAI À 17H

Pantomime par amavada suivie d'une causerie *Sur les pas de Stevenson* par Nicolas SOReL

DIMANCHE 31 À 14H30

Looking for Janis, lecture musicale par Lucie Baratte et Laurent Frattale

THÉÂTRE

MAI

vendredi 29 à
20h & samedi
30 à 14h

tarif • 6 euros

FAREWELL

XL LUNDI (*troupe adulte*)

• Écrit par Cécile Cohen & mis en scène par Yohann Allex

On dit d'un flacon qu'il est le reflet de l'essence qu'il contient. Il en incarne l'élégance. Il en décrit le parfum. Il en projette l'âme, mais il arrive quelques fois qu'il agisse en trompe l'œil, gardant en son sein un liquide altéré proche du poison ou du venin. La noble famille Farewell en est la parfaite illustration. Ils sont supposément beaux, mais cruels. Classes, mais abjects. Leurs domestiques, las de leurs pratiques ineptes, auront-ils le courage de leur tenir tête ? ... À voir !

DORANGE Sophie • GUILLOU-LESFEUGRES Laure
• HAMEL Hortense • LABOURASSE Mélina •
LETRANCHANT Danièle • MAHE Patricia • MOISSON
Sophie • MOUTIER Jérémy • NICOLAS Louis • ORVILLE
Nicole • RICOLLEAU Brigitte



© *Deux vieillards mangeant de la soupe*, Francisco de Goya



THÉÂTRE

MAI

samedi 30 à 20h
& dimanche 31
à 15h

tarif • 6 euros

FAIM DE TOUT

XL JEUDI (*troupe adulte*) • Écrit & mis en scène
par Stéphanie Brault

Vie et mort d'un restaurant géré par une équipe de
bras cassés, une bande de pieds nickelés et une
collection de mains gauches.

Tout ça sans parole et avec le son de la radio *Nostalgie*
qui passe en direct, on a le goût du risque. Ah.ah.

BONNOUVRIER Chloé • ELOY Bathilde • GUARNIER
Aude • GUERNET Juliette • GUILLON Mélanie •
HAVARD Jade • LACROIX Joëlle • LANDAIS Dominique
• LUCAS Camille • MEULLE Philippe • MONTÉCOT
Réjane • RICHARD Benjamin • ROBERT Leila • WATEL
Anne-Lucie

CONCERT

MAI/JUIN

dimanche 31
mai à 18h &
dimanche 14
juin à 18h

tarif • 6 euros

MIXED GRILL

CHCEUR ENTIER (*adulte*) • Dirigé par Valéry
Dekowski & accompagné par Olivier Riquart

Cette année, notre chorale a bossé sur de nombreux
projets. L'idée de ce concert est de donner un aperçu de ce
travail (morceaux choisis d'Anne Sylvestre, de Gainsbourg,
des morceaux travaillés pour un projet de Cyprien Desrez
autour de l'A84, quelques morceaux random préparés
pour un échange avec le conservatoire d'Hérouville). Ce
sera aussi l'occasion de mettre l'eau à la bouche des
spectateurs en présentant un mini-endimanché Mano
Solo (avec chansons arrangées, solos et morceaux
à l'unisson), notre prochain artiste-phare dont nous
présenterons un concert complet à l'automne !!!







THÉÂTRE

JUIN

vendredi 5 à
20h & samedi 6
à 14h

tarif • 6 euros

LE TEMPLE INTÉRIEUR

XXL (groupe adulte) • Écrit par Nicolas SOReL
& mis en scène par May-Lisa Lebert

Au bout de la route, le pied de la montagne. Marche par marche, mètre après mètre, il faut épuiser son énergie pour gagner le sommet. Là-haut, une bise glacée souffle et vous pénètre le corps. Vous êtes arrivés. La porte est ouverte. Tout semble désert, vous entrez... C'est l'heure de la cérémonie de l'animal !

DRIS Leïla • GAULTIER Gilles • GAULTIER Marie-Claire •
TESSIER Michel • LEJEUNE Maud • LESUEUR David
• LOUIS Pauline • MARIE Nicole • MILLAN Sylvie •
TURMEL Nelly • MULLER Danièle

ÉCRITURE

JUIN

samedi 6 à 16h

gratuit

LEXICOGRAPHES FARFELUS

HIPPOPHAGES (groupe adulte)

• Encadré par Nicolas SOReL

Les lexicographes farfelus de l'atelier d'écriture vous entraînent à la découverte d'un dictionnaire étonnant: *Le Petit Gilbert* est le cousin ébouriffé du *Petit Robert*, une version pleine d'inconnu et de surprises! Définitions, nom communs, noms propres : il y a tout un monde dans le dictionnaire, venez découvrir celui des Hippophages !

BLANCHARD Anne • CASPERSEN Aurore •

COURSON Mariette • DUFUMIER Alexis •

HAMARD Laurie • JOUNINET Nathalie •

LE GUERN Véronique • HACQUIN Olivier





THÉÂTRE

JUIN

samedi 6 à 17h
& dimanche 7
à 18h

tarif • 6 euros

MULTIPANTONE CONTRE FORMULAIRE-ET-FICHE

XL SLIM (*troupe 18-25 ans*) • Écrit par Louise Besland & Valéry Dekowski, mis en scène par Louise Besland

Dans un monde dangereusement gris, les Multipantones ont décidé de ne pas rentrer dans les cases. Ici ça débat fort, ça chante pour se tenir debout, ça se promet de ne jamais plier. On veut que ce soit collectif, cohérent, exemplaire. Simple, si possible. C'est la lutte en joie, la lutte en couleur, la lutte inépuisable ! Pourtant, ce qu'on combat a parfois d'étranges reflets. Ce qu'on construit aussi.

Au fond, faut-il tout donner ? Même ce qu'on n'a pas ?

ARSÈNE Luciane • BAUMEL DAUVERS Clémence •
BEAUJEU Manon • BERNADI Agathe • DEKOWSKI
Marguerite • ELISABETH Laurette • GUICHARD Eugénie
• LEDUFF Jonas • MANGOÛ Maïtena • LEMARDELÉ
Océane • MANON--RUYANT Yaël

THÉÂTRE

JUIN

samedi 6 à 20h
& dimanche 7
à 15h

tarif • 6 euros

DANSE AVEC LES SIGNES

XL JEUDI BIS (*troupe adulte*) •
Écrit & mis en scène par Romuald Duval

Dansons avec les signes est une suite de monologues autour de l'amour, la vie sociale, la justice, la guerre... et quelques autres choses. Le tout en dansant !

BELHOMME François • CHATEL Ève • CLAUS Marjorie •
COENON Alain • DUPLÉCHS Agnès • GUESDON Aline •
GUILBERT Céline • LALLIER Thibault • LEBON Guillaume
• LECLUS Fabien • LESIGNE Aurélie • MANCEL Marie
• PORET Arnaud • SIGNOL Delphine • VACQUEREL
Bénédicte • VAULTIER Éva • VIMOND Isabelle



© Peintures rupestres de Bhimbetka, Inde



PIQUE-NIQUE DOUILLE

CONCERT

JUIN

dimanche 7 à
12h

gratuit

UHT & FANFARE DEMI-ÉCRÉMÉE

GRUPE (*adulte*) • Dirigé par Thibaut Rouyat
FANFARE (*adulte*) • Dirigée par Samuel Frin

C'est le grand retour des Pique-Nique Douille !
Apportez de quoi vous sustenter et nous ouvrirons le
bar pour éteindre votre soif !

UHT

Un petit truc entre la pop des Rita Mitsouko et le punk
de Viagra boys !? Une voix imprudente, 4 guitares
qui discutent, un clavier qui tripe et une batterie qui
déroule.

FANFARE DEMI-ÉCRÉMÉE

« Je vous demande de vous arrêter ! » dirait l'autre
mais les demi-écramistes n'en ont cure car ils sont
le remède, justement. Tu es colère ? Tu es triste ?
Des problèmes de peau ? T'es nul.le en maths ? La
neige est trop molle ? Avec la fanfare, y'a pas de
problème, y'a que des solutions. Viens chauffer la
piste avec ton short et tes baskets, il n'y paraîtra plus.
Succès ga-ran-ti !

CABARET
BURLESQUE

JUIN

vendredi 12 à
20h & samedi
13 à 20h

tarif • 6 euros

BURLESQUEMENT FREAKS (OU LE CIRQUE, C'EST CHIC !)

FARFALLE & FETTUCCINE (*groupe adulte*)
• Mis en scène par Lolaloo des bois

Bienvenue sous le chapiteau des effeuilleuses et
performeurs burlesques. Cette nouvelle saison
s'inscrit sous le thème du cirque, des freaks et de
l'univers magique des fêtes foraines. Un spectacle
itinérant dans l'antre de Logre. Tour à tour, découvrez
des créatures fantastiques et légendaires. Elles
se dévoilent dans un bestiaire, se révèlent dans
Peep show et exhibent leur multiples talents sur la
piste aux étoiles. Clowns, acrobates, magiciennes
et autres femmes à barbes n'attendent que vos
applaudissements pour s'animer (se mettre à nu).

Spectacle pour public averti (nudité).





THÉÂTRE

JUIN

samedi 13 à 14h
& dimanche 14
à 15h

tarif • 6 euros

LES PETITS MANGEURS DE MONSTRES

SMALL (*troupe primaire*)

• Écrit par Gregory Bonnet & mis en scène par
May-Lisa Lebert

**Comédie cannibale en cinq bouchées à savourer sans
fermer les yeux**

C'est une tribu d'enfants, de petits monstres. Ils sont comme nous, comme toi : ils ont froid, ils ont faim, ils ont peur et ils jurent très fort que les légumes, c'est vraiment suspect. Ils vivent serrés autour d'un feu qui ricane dans la nuit noire. Pour se rassurer, ils décident de chasser, de cuire et de croquer tous les monstres de la forêt. Parce que manger le monstre, c'est plus simple que d'admettre qu'il nous ressemble...

BRUNSCHVICG Marcelin • BUIS Côme • EL MLILI Eden
• FOUREZ Louise • KAPTEIN Anna • KUTER Marin
• LEGROS Macha • MASSON Élise • PLEY Sacha •
ROBBES Scelli • RUELLAN PAPON Alice • URBANI Colin
• WAIN-HOBSON Augustina

ÉVÈNEMENT
ICONOCLASTE

JUIN

dimanche 21
en soirée

gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE

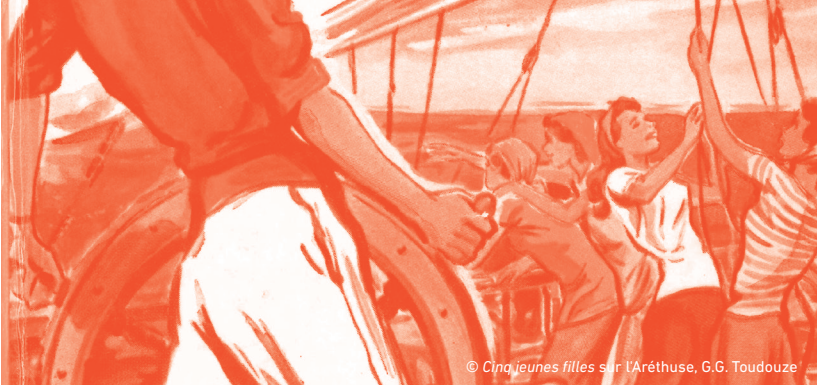
PROGRAMMATION + SCÈNE OUVERTE

Chaque 21 juin, la musique s'invite partout ! Sous le slogan « Faites de la musique ! », cet événement célèbre tous les styles et invite les musiciens amateurs à jouer dans la rue, pour des concerts gratuits ouverts à tous. L'occasion parfaite de partager son amour pour la musique et de se retrouver pour un moment festif.

À Logre, nous organiserons une scène ouverte à tous les projets musicaux, quels que soient leurs niveaux. N'hésitez pas à proposer des concerts de 5 à 30 min.

Par ailleurs, en plus des prestations de nos différents ensembles musicaux (taraf, chorales, fanfare et brass band), nous aurons l'immense joie de vous présenter le travail des 80 de l'Harmonie d'Hérouville Saint-Clair.





© Cinq jeunes filles sur l'Aréthuse, G.G. Toudouze

ÉVÉNEMENT
RÉGULIER

JUIN

vendredi 26
à 18h30

prix libre

COCKTAIL POUSSIÈRE

• BANDE DE FILLES

APÉRO RENCONTRE & LECTURE MUSICALE

Depuis le XIXe siècle et la Comtesse de Ségur, la littérature jeunesse est un genre à part entière. Dans les années 1950, elle cherche à toucher un public plus large, dont les adolescentes. Les cinq jeunes filles que Georges Gustave Toudouze lance à bord de l'Aréthuse en 1954, vont embarquer avec elles, pour une dizaine d'aventures, toute une génération de lectrices de la bibliothèque verte. La MRP vous propose, le temps d'une soirée, de vous laisser entraîner dans leur sillage...

ÉVÉNEMENT
ICONOCLASTE

JUIN

dimanche 28
à partir de midi

tarif • 10 euros

À L'AMÉRICAINNE !

On se fait un dimanche barbecue texan à Logre ! Dans la douce odeur de cuisson des ribs de bœuf proposés par Etienne Seguin, notre boucher préféré, nous écouterons l'émission radio *Mon ami l'américain*, show génial en public présenté par l'équipe d'amavada et enregistré par Station B. Puis les *South Dangers* nous gratifieront d'un set en plein air, sur les traces du blues et de l'americana. Puis, vous enfilerez vos santiags et vos Ray-Ban et vous vous embarquerez pour un voyage initiatique sur la route des vies de Dom Ferrer.

DOM FERRER

Toutes ces routes le mènent aujourd'hui sur scène, où il chante ses expériences de bon vivant qui suit le vent. Influencé par ses idoles de jeunesse — JJ Cale, Woody Guthrie, Leon Russell, Joe Cocker ou encore Bruce Springsteen —, Dom Ferrer nous livrera le fruit de ses inspirations de cow-boy des temps modernes. Venez respirer une grande rasade de l'air de Tulsa-Oklahoma, essentiel à la survie du rockeur à la barbe aussi longue que son envie de bouffer la vie.

Le comité de jumelage *Caen Nashville* sera aussi présent et nous dévoilera ses nombreuses activités.

© Fabien Devilliers



NOS CRÉATIONS AMAVADA JOUÉES HORS LES MURS

AU JARDIN DES PLANTES

LECTURE
MUSICALE

JUIN

samedi 6 à 17h

gratuit

en collaboration avec
l'institut européen des
paysages, Les Espaces vert
& amavada

LES BELLES PLANTES

Avec Cléa Michelini & Séverine Lebrun

Deux lectrices, chanteuses et musiciennes lisent en musique et en chant des textes qui glorifient le mariage de l'Art et du Jardin. Ils s'aimèrent et eurent beaucoup d'enfants. Venez écouter ces petits éclats de poésie qui s'égailleront le 6 juin dans le magnifique *Jardin des Plantes* afin de nous faire oublier l'anniversaire du débarquement.

Jardin des plantes ~ Place Blot, 14000 Caen
La Pierre-Heuré ~ 49 Bd Général Vanier, 14000 Caen

À LA PIERRE-HEUZÉ

ÉVÈNEMENT
ICONOCLASTE

JUIN

le vendredi 19
horaire à venir

gratuit

en partenariat avec le
Secours populaire français
/ *Fédération du Calvados* &
la Cité éducative de Caen

Avec le soutien financier
de la *DRAC de Normandie*

UN POUR TOUS, TOUS POUR UNE

LE FESTIVAL DES CULTURES

Amavada participe à la vie culturelle du quartier de la Pierre-Heuzé depuis de nombreuses années en répondant à des commandes du Centre Socio-culturel CAF ou de l'école primaire Senghor. Récemment, notre association s'est impliquée dans le Festival des cultures initié par la CAF qui perdure cette année sous la forme d'une semaine de festivités.

Le vendredi 19 juin en fin de journée, ce sera le bouquet final de cette grande fête. Et nous irons tous à la PH pour vivre un moment culturel fort impliquant le maximum d'habitants mais aussi voir et entendre le quartier se raconter en poème, en musique, par des saynètes, et par la manière transversale de vivre l'évènement.

Au programme, une mini-pièce de Nicolas SOReL jouée par les collégiens de Lechanteur, un concert de la Chorale inter-générationnelle *Ensemble en musique*, des lectures musicales des textes écrits par les habitants, une saynète interprétée par l'atelier de la Résidence Troisième âge et bien d'autres surprises. Le tout sera intégré dans l'histoire de Nonna, personnage imaginaire de doyenne du quartier qui connaît tout et tout le monde et que tout le monde connaît. Grâce à ce personnage fantastique et aux liens créés par sa présence et son influence bienfaisante, nous glorifierons la richesse du Vivre ensemble, de l'écoute et du partage.

Osez la Pierre-Heuzé !!



STAGE

JUILLET

du lundi 6 au
mercredi 22
de 9h à 18h

tarif • 252 euros
+ 5 euros
d'adhésion

demi-pension •
140 euros

représentations
de fin de stage
samedi 18 &
dimanche 19

VIKINGO MONDO

Alice Barbier • Textes
Valéry Dekowski • Directeur artistique
Pierre Millet, Yohann Alex, Cléa Michelini,
May-Lisa Lebert, Plume Hecquard
• Encadrants pour le théâtre, la musique
(2 jours) et les arts plastiques (2 jours)
Julie Duclut • Costumes

DE 15 ANS À 99 ANS ET DÉMI

Qui suis-je ?

Est-ce que je peux jouer à être qui je veux ?

Peut-on dire : « je suis un Indien d'Amérique »
même si on est né en 2002 à Fresney-le-Puceux ?

C'est génial de faire du théâtre : on peut jouer à être
tout un tas de gens, à se mettre dans la peau d'un
autre, à imaginer qu'on est ailleurs, à se projeter
en un autre temps.

Mettons qu'on est normand. On peut faire un effort
d'imagination et se téléporter en Sicile au XI^{ème}
siècle, où des rois normands se sont installés et

ont fait société avec des Arabes, des Juifs, des
Byzantins, des gens apparemment différents, qui
ont appris les uns des autres et ont mélangé leurs
cultures. Et qui auraient pu être découverts par un
Indien d'Amérique, soyons fous.

Nous donnerons à voir cette expérience éphémère
de multiculturalisme, et nous réfléchirons au
fait que derrière la peau, il y a l'humain. Nous en
profiterons pour nous moquer de nous-même, par
exemple en nous enjaillant à proférer des « Heu
là » et des « Peut-être bien que oui, peut-être bien
que non », ou en nous appelant des noms de ces
Normands de Sicile, Roger et Robert, ou encore
Mahaut de Pouille et Guillaume Bras-de-fer. Et
nous nous moquerons aussi des fanatismes, des
communautarismes, des intégrismes, de tout ce
qui nous empêche de vivre, collectivement, en paix
et avec joie.

Cette année, nous voulons proposer un stage
délocalisé. Nous commencerons à Logre mais
nous jouerons dans un cadre naturel maritime.
Le lieu n'est pas encore trouvé mais une fois nos
costumes et nos accessoires affûtés, nous irons
déclamer nos scènes et nos poèmes à la face des
goélands et autres berniques.



STAGE

JUILLET

du lundi 6 au
vendredi 10
de 10h à 17h

tarif • 110 euros
+ 5 euros
d'adhésion

demi-pension •
50 euros

représentation
de fin de stage
vendredi 10 à
17h30

LA PETITE REINE OU L'ILIADÉ À VÉLO D'APRÈS HOMÈRE ET LAURENT FIGNON

POUR LES 8 - 12 ANS

STAGE BI-GOÛT • THÉÂTRE & VÉLO
Encadré par Rodolphe Dekowski

Pâris, jeune loustic bourguignon, carotte la bicyclette de Ménélas qui avait mal mis son antivol. Ménélas saute sur le porte-bagages d'Agamemnon et ses potes et se rend à Troyes dans l'Aube pour récupérer son bien.

STAGE

JUILLET

du lundi 13 au
vendredi 17
de 10h à 17h

tarif • 110 euros
+ 5 euros
d'adhésion

demi-pension •
50 euros

représentation
de fin de stage
vendredi 17 à
17h30

LE CYCLE DE GILGAMESH

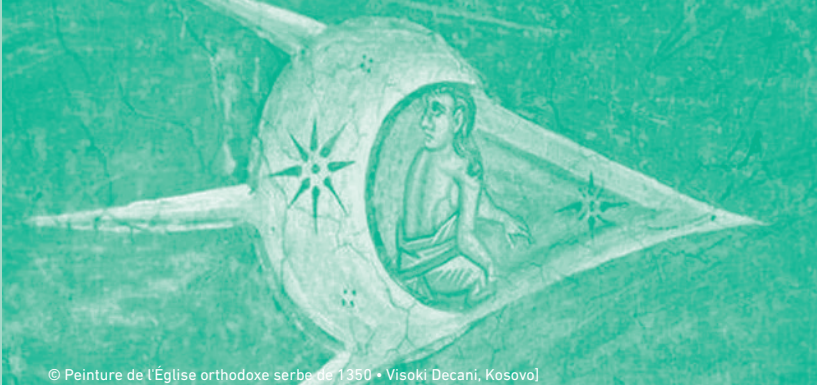
POUR LES 8 - 12 ANS

STAGE TRI-GOÛT • THÉÂTRE, VÉLO & CINÉMA
Encadré par Rodolphe Dekowski
& Stéphanie Brault

Avant la poule, avant l'œuf, avant l'écriture, 10.000 ans avant notre ère, Gilgamesh et son pote Foutraque Enkidu se baladaient à bicyclette. Nous allons revisiter la première légende connue de l'humanité à cheval sur nos vélos.

Le film symbolisera le journal intime de Gilgamesh. Nous travaillerons la caméra subjective et les enfants pourront faire vivre toutes les émotions vécues par Gilgamesh, la tristesse, l'amitié, le combat mais aussi les fous rires, les bêtises et la joie !!





© Peinture de l'Église orthodoxe serbe de 1350 • Visoki Decani, Kosovo]

POUR LES 8 - 12 ANS

EBE (ENTITÉ BIOLOGIQUE EXTRATERRESTRE)

STAGE BI-GOÛT • THÉÂTRE & CINÉMA
Encadré par Yohann Alex et Stéphanie Brault

Un autre venu d'ailleurs. Un xénomorphe, un hyperêtre, un Alien quoi !

Nous travaillerons au plateau autour de la communication verbale et non verbale, de la rencontre fortuite ou préméditée, des doutes, des angoisses et des rêves causés par l'inconnu dans l'univers.

En tant qu'acteurs, les élèves vont jouer des personnages courageux qui affrontent l'inconnu, découvrant des amitiés, des peurs et des merveilles.

Ensemble, nous allons créer un film qui éveillera l'imaginaire et nous rappellera que l'inconnu peut être source d'émerveillement, d'aventure et de rire !

STAGE

AOÛT

du lundi 24 au
vendredi 28 de
10h à 17h

tarif • 110
euros + 5 euros
d'adhésion

représentation
de fin de stage
vendredi 28
à 17h30

jauge
• 12 places

INFOS PRATIQUES

Logre est le lieu d'amavada au sein des Écuries, Pôle culturel Logre. Il fut rénové par la ville de Caen et confié à l'association amavada pour y développer son activité.

BILLETTERIE

• **Pour nos événements payants** • Notre billetterie est uniquement en ligne sur le site *Helloasso*.

Lien d'achat • <https://www.helloasso.com/associations/amavada>

• **Pour nos événements à prix libre** • Nous ne prenons pas de réservation, rendez-vous sur place le jour du spectacle !

• **Spécificité pour L'ADULABLE FESTIVAL** •

1 spectacle • 6 euros / concerts & expositions • gratuit

pour les mordus de la poileboinie • l'Adulable PASS à 20 euros permet de voir toutes les créations de la Supérette vue !

Vous pourrez acheter votre Adulable PASS sur *Helloasso*.

Mais attention • Nous vous demandons de prendre ensuite vos billets sur *Helloasso* (grâce à un code promo à l'achat) pour chaque spectacle auquel vous voulez assister !

• **Événements payants d'une structure externe** • Les billetteries et/ou réservations s'effectuent directement sur les plateformes personnelles des structures

• **Info en plus** • notre accueil billetterie ouvre toujours 30 min avant le début des spectacles !

BÉNÉVOLAT

Pour assurer sa fabuleuse programmation, amavada à besoin de vous, les amoureux de la culture ! Nous avons des tableaux spéciaux à remplir par vos soins, selon vos disponibilités, pour nous donner un coup de main au bar et à la billetterie durant nos événements. Si vous êtes intéressés, vous pouvez envoyer un mail à

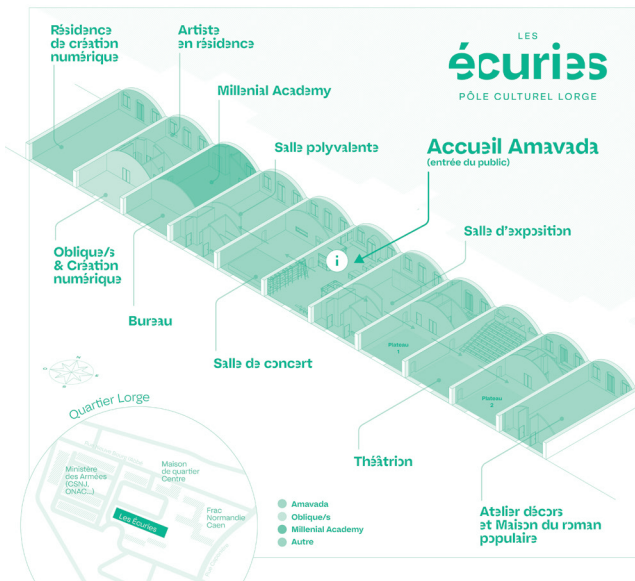
• benevolat@amavada.com

ACCÈS

AMAVADA AUX ÉCURIES PÔLE CULTUREL LORGE

9 rue Neuve Bourg l'Abbé, 14000 Caen

accueil accessible en fauteuil roulant • pas de parking • local à vélo
• bus - ligne 2 - arrêt État major



MERCI À NOS PARTENAIRES



CONTACTS

02 31 83 20 35

contact@amavada.com



www.amavada.com



[amavada](https://www.facebook.com/amavada)



[amavada.association](https://www.instagram.com/amavada.association)

HORAIRES

lundi • 18h à 20h

mardi • 18h à 20h

mercredi • 10h à 12h30 & 14h à 20h

jeudi • 14h à 20h

vendredi • 14h à 18h

samedi • 10h à 12h30 & 14h à 18h

** sur ces horaires, le public peut visiter la fameuse boutique d'amavada, la NOUGA (salle d'exposition) et se poser au calme à la petite cafétéria du QG pour siroter une boisson, feuilleter un bouquin ou faire une partie de jeu de société.*

FERMETURE ESTIVALE

Logre sera fermé du lundi 27 juillet au dimanche 16 août.

Réouverture lundi 18 août.

LES
écuries
PÔLE CULTUREL LORGE

CAENA
NORMANDIE

AMAVADA • LOGRE

**Les Écuries
Pôle culturel Lorge**

9 rue Neuve Bourg l'Abbé

14000 Caen

02 31 83 20 35 • contact@amavada.com

www.amavada.com

**a
ma
vada**